

самопожертвование ради Фернанда, трагический, горестный исход этой любви. Он также внес в стиль произведения дополнительную лирическую тональность, напоминающую нежность его прежних обращений к Плещеевой-Аглае.²¹ Возможно, что Мелина, способная доходить до предела страсти и горя, напомнила ему А. И. Плещееву.

Следует принять во внимание также и те жизненные обстоятельства, которые приходилось переживать Н. М. Карамзину в последние годы царствования Екатерины II. Это было тяжелое и трудное время. Ходили слухи, рассеянные «злостью и глупостью», что Карамзин сослан. Его биограф М. П. Погодин писал: «Нет сомнения, что они (эти слухи, — Л. К.) имели основанием какие-нибудь действительные причины».²² Карамзин «прощается с литературой». Он стал лишь переводчиком, удалился из Москвы в деревню к А. А. Плещееву.

«Слабое здоровье милой Настасьи Ивановны и вообще грустные их обстоятельства удерживают меня здесь, — писал он брату, — сердечная моя привязанность к их дому не позволяет мне жалеть об удовольствиях московской рассеянной жизни».²³ Внимание Карамзина занимает теперь тяжелое материальное положение семьи Плещеевых, которой он всячески помогает. Писатель решает отдать Плещеевым деньги, вырученные от продажи имения, и сообщает брату: «Я, получив от вас деньги, по долгу сердечной дружбы, обязан отдать их Алексею Александровичу, который имеет в них нужду. Странно бы было для всех, знающих связь мою с его домом, если бы я поступил иначе».²⁴

Долголетняя дружба с этой семьей и отношения Карамзина с Анастасией Ивановной Плещеевой — все это представляет несомненный интерес для изучения биографии писателя.

²¹ Ср. тексты г-жи де Сталь и Карамзина: «femme respectable» — «нежная душа» (с. 13); «par le charme de sa reconnaissance» — «нежные уверения» (с. 34 и 38); «les courses les plus penibles» — «нежные примечания» (с. 35); «Le charme de sa reconnaissance» — «восхитив меня своею нежною признательностью» (с. 39); «Mes sollicitations ardentes» — «нежная просьба» (с. 47).

²² Погодин М. П. Н. М. Карамзин по его сочинениям, письмам и отзывам современников, ч. I. М., 1866, с. 245.

²³ Там же, с. 253.

²⁴ Там же, с. 254.